Вопросы по курсу «Археография»

Легкий – 1

1. Проанализируйте термины археографии, его историческое развитие. «Широкое» и «узкое» толкование тер­мина.
2. Охарактеризуйте предмет археографии, дискуссии на эту тему на страницах журнала «Советские архи­вы».
3. Укажите структуру археографии. Роль и место «полевой» археографии. Археографические цен­тры в Казахстане.
4. Охарактеризуйте камеральную, эдиционную археографии.
5. Укажите общее и специфическое в работе архивиста, археографа и историка-исследователя.
6. Сравните связь и соотношение археографии с другими научными дисциплинами: источниковедением,тек­стологией, документоведением, архивоведением, историографией,исторической наукой в целом и всем комплексом так называемых вспомогательных исторических дисциплин.
7. Охарактеризуйте понятие научной публикации в археографии. Разграничение понятий «публикация доку­мента вообще» и «публикация документа в качестве исторического источника».
8. Опишите публикацию как процесс и как его результат. Объект археографии.
9. Охарактеризуйте оперативные (функциональные, неар­хеографические) и ретроспективные (археографические) публикации документов: общие чер­ты и принципиальные различия. Признаки археографической публикации.
10. Сравните соотношение публикации документа с самим документом. Условия ее осуще­ствления.
11. Укажите общественные функции публикации и археографии.
12. Опишите классификацию документальных изданий. Проблема целевого назначения публикации в археографии.
13. Укажите особенности подготовки научных, научно-популярных и учебных изданий. Понятие вида публикации.
14. Охарактеризуйте номинальный и тематический разновидности публикаций. Поня­тие формы публикации.
15. Укажите способы изданий документов.
16. Проанализируйте археографическую базу исторической науки как совокупность ретроспективно опублико­ванных источников. Ее соотношение с источниковой и архивной базами.
17. Проанализируйте археографический фонд как совокупность произведений печати, содержащих ретроспективные публикации ис­точников. Его соотношение с «печатным фондом» исторической науки.
18. Сравните археографический фонд всеобщей и отечественной истории.
19. Опишите подготовку научной публикации исторических источников
20. Опишите выбор объектов публикации в археографии, невозможность научного обоснования его критериев.
21. Укажите основные факторы, влияющие на выбор документов в качестве объектов публи­кации: историографический, архивоведческий и источниковедческий.
22. Сравните архивоведческий и источниковедческий подходы в пре­одолении проблемы сравнения ценности публикуемого документа.
23. Охарактеризуйте понятие «те­мы» публикации (издание тематических сборников).
24. Опишите выбор документов для публикации по объективным критериям (пофондовые и повидовые издания).
25. Охарактеризуйте проблему выявления документов издания, понятие источников выявления.
26. Охарактеризуйте источни­коведческий анализ выявленных документов. Условия повторной публикации документа.
27. Укажите основные принципы отбора документов для печати.
28. Охарактеризуйте обоснование отбора. Использование выявленных, но не включенных в публикацию документов.
29. Охарактеризуйте заголовок публикуемого документа, его назначение, состав элементов, порядок их распо­ложения.
30. Охарактеризуйте сокращенный и групповой заголовок. Собственный заголовок документа.

Средний уровень 2

1. Укажите источни­ки и методику составления заголовка. Обязательность обоснования даты документа.
2. Опишите «легенду», ее назначение, состав, место расположения. Возможность сокращения легенды. Источники для ее составления.
3. Охарактеризуйте работу с текстом как основу процесса научной публикации в археографии
4. Раскройте проблему выбора и воспроизведения текста публикуемого документа.
5. Охарактеризуйте понятия: «источники текста», «редакция», «список», «вариант» и т. д.
6. Укажите соотношение текстов документа. Необ­ходимость соблюдения принципа сохранения («отражения») всех имеющихся источников текста документа при его публикации.
7. Опишите приемы передачи (способы воспроизведения) текста при публикации.
8. Укажите особенности и ме­тодика воспроизведения текста факсимильным способом.
9. Охарактеризуйте назначение и виды факсимильных изданий. Репринты. Понятие реконструкции текста. Сочетание способов.
10. Опишите научно-критический способ воспроизведения текста. Понятие рецензии текста.
11. Охарактеризуйте задачу обеспечения источниковедческой полноценности публикации, Проблема выбора основного текста.
12. Укажите особенности выбора основного текста документов раннего периода.
13. Охарактеризуйте необходимость представления в издании всей динамики развития текста публикуемого документа.
14. Охарактеризуйте понятие контаминации. Методика выбора основного текста документов официального и неофициаль­ного происхождения, стенограмм, протоколов, телеграмм, специальных видов документов.
15. Опишите проблемы транскрипции текста. Условия допустимости изменений графики и орфогра­фии текста документа при публикации. Методика прочтения текста, разделения его на слова, предложения, абзацы.
16. Раскройте работу по воспроизведению текстов документов древних, нового и но­вейшего времени. Сохранение при этом [фонетических](http://pandia.ru/text/category/fonetika/) особенностей текста и специфических выражений, присущих разным эпохам.
17. Опишите условия и приемы раскрытия сокращений в тексте документов.
18. Раскройте вопросы эмендации текста. Наличие неисправностей («погрешностей») текста, условия, необходимость и методика работы по их устранению, Приемы работы со вставками, разно­чтениями, зачеркиваниями, подчеркиваниями. Восстановление утраченных мест текста.
19. Опишите передачу текста документа. Основные принципы и методы воспроизведения резолю­ций, неавторских помет, приписок, грифа документа.
20. Опишите передачу текста документов в зависимости от времени их создания, типа издания.
21. Опишите пере­дача тексту протоколов, телеграмм, [телефонограмм](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/242.php), радиограмм, военно-оперативных доку­ментов, стенограмм.
22. Раскройте требования к воспроизведению текста иноязычных документов.
23. Охарактеризуйте публикацию источников в сокращенном виде. Условия применения метода извлечений, требования, предъявляемые при его использовании. Текстуальные примечания при передаче теста документов.
24. Охарактеризуйте сокращенную передачу содержания документов, ее место и значение в археографических публикациях.
25. Охарактеризуйте типы и виды регестов, история их применения. «Правила» 2011 г. об условиях и приемах составления таблиц, регестов и аннотаций, их расположение в публикации, архео­графическое оформление.
26. Опишите завершение процесса научной публикации исторических источников
27. Проанализируйте структуру археографической публикации. Состав элементов публикации.
28. Охарактеризуйте систематиза­цию публикуемых в сборнике документов, ее назначение и значение.
29. Раскройте принципы [группировки документов](http://pandia.ru/text/category/gruppirovka_dokumentov/). Наличие информации о документе в целом как обязательное условие археогра­фической публикации.
30. Охарактеризуйте научно-справочный аппарат публикаций и его значение.

Сложный -3

1. Сравните зависимость состава и полноты НСА от типа документальной публикации.
2. Опишите последовательность составления НСА документальной публикации.
3. Охарактеризуйте «Примечания и комментарии». Их состав, основные приемы и методы составления.
4. Охарактеризуйте «Приме­чания текстуальные и по содержанию документов».
5. Проанализируйте проблему необходимости и достаточности примечаний и комментарий в публикации.
6. Охарактеризуйте «Предисловие», его назначение и обязательность для каждой публикации.
7. Опишите состав преди­словия: историческая и археографическая части, их функции.
8. Охарактеризуйте «Хроника событий», ее назначение, состав. Виды хроник.
9. Опишите указатели. Их назначение и виды. Формы указателей, приемы их составления.
10. Опишите «Термино­логический словарь», его назначение и целесообразность составления.
11. Охарактеризуйте «Список сокращений»; перечень публикуемых документов; перечень выявленных, но не опубликованных документов; оглавление; [библиография](http://pandia.ru/text/category/bibliografiya/); приложения; иллюстрации.
12. Сравните основ­ные приемы и методы составления списка сокращений; переченя публикуемых документов; переченя выявленных, но не опубликованных документов; оглавления; [библиография](http://pandia.ru/text/category/bibliografiya/); приложении; иллюстрации, назначение и место в издании.
13. Охарактеризуйте подготовку рукописи сборника документов к изданию. Полиграфические вопросы, кор­ректура издания.
14. Укажите особенности подготовки серийных изданий.
15. Проанализируйте публикацию как целое. Интерпретация в публикациях исторических источников.
16. Охарактеризуйте развитие археографии в 1920-е - 1940-е годы
17. Укажите роль Декрета СНК РСФСР «О реорганизации и централизации архивного дела в РСФСР» от [1 июня](http://pandia.ru/text/category/1_iyunya/) 1918 г. для развития археографии. Принцип партийности, его влияние на концеп­туальные основы, задачи, направления, тематику публикаций исторических источников.
18. Охарактеризуйте археографическую деятельность Главного управления архивным делом.
19. Охарактеризуйте роль журнала «Исто­рический архив». Правила издания документов 1919 года.
20. Охарактеризуйте археографическую мысль 1930-х годов. Журнал «Архивное дело». Разработка правил публикации исторических источников. Труды А. И. Андреева, Н. Ф. Бельчикова, С. Н. Валка. А. А. Сергеева, А. А. Шилова, их роль в развитии советской археографии.
21. Охарактеризуйте «Основные правила публикации документов Государственного архивного фонда СССР» 1945 г.
22. Охарактеризуйте общесоюзные серии по истории индустриализации, [коллективизации](http://pandia.ru/text/category/koll/) сельского хозяйст­ва, культурного строительства в СССР и др. Состав опубликованных источников, недостатки изданий.
23. Охарактеризуйте основные направления публикаторской работы в Казахстане в 1950-1980-е гг.
24. Охарактеризуйте **«**Правила изда­ния исторических документов в СССР» 1969 г.
25. Проанализируйте разработку теоретических и методических вопросов издания источников в Казахстане в 80-е гг. ХХ в.
26. Охарактеризуйте разработку теоретических и методических вопросов издания источников в Казахстане в конце ХХ- начале ХХ1 вв.
27. Охарактеризуйте Правила издания документов Национального архивного фонда РК
28. Укажите особенности выбора и воспроизведения изображений аудиовизуальной документации
29. Опишите археографическое оформление аудиовизуальных документов
30. Укажите особенности публикации научно-технических документов